

A.I.C.O. Incarnation

NETFLIXにて全世界独占配信中 アニメ『A.I.C.O. Incarnation』 2020年7月より地上波初放送が決定！

2018年3月9日よりNetflixで全世界独占配信されている**監督・村田和也**（「翠星のガルガンティア」「鋼の錬金術師 嘆きの丘(ミロス)の聖なる星」）× **制作・ボンズ**（「交響詩篇エウレカセブン」「僕のヒーローアカデミア」）の
タッグで贈る、オリジナルバイオSFアクション「A.I.C.O. Incarnation」

【「A.I.C.O. Incarnation」<全12話> テレビ放送概要】

- TOKYO MX 7月12日より 毎週日曜22:30～
- BS11 7月14日より 毎週火曜24:00～
- MBS 7月14日より 毎週火曜27:00～

★配信レンタル版の全12話一挙配信開始決定！

各配信サイトにて、2020年7月13日（月）正午よりレンタル版が全12話一挙配信開始！

【開始日】2020年7月13日（月）正午より全12話の一挙配信開始 ※全話有料配信

【価格】HD/SD 各話200円（消費税等別）【視聴可能期間】72時間

【配信サイト】Prime Video(レンタル・購入対象) / GYAO!ストア / DMM.com / ひかりTV /

HAPPY 動画 / バンダイチャンネル / ビデオマーケット / ムービーフル / music.jp /

U-NEXT / Rakuten TV / TSUTAYA TV / J:COM オンデマンド(※毎週火曜日0時更新) /

milplus (※毎週火曜日0時更新) / TELASA (※毎週火曜日0時更新)

※販売開始日程・配信期間・配信価格・視聴時間は配信サービスによって異なる場合があります。詳しくは取扱いの配信サービスにてご確認ください。

Netflixにて全世界好評配信中！！

Netflix: <https://www.netflix.com/jp/> YouTubeチャンネル: <https://www.youtube.com/c/NetflixJP>

ツイッター(@NetflixJP): <https://twitter.com/NetflixJP> フェイスブック: <https://www.facebook.com/netflixjp>

インスタグラム: <https://www.instagram.com/netflixjp/>

Blu-ray Box 全2巻好評発売中！！

1巻



2巻



キャラクター原案: 鳴子ハナハル氏による
描き下ろし収納BOXなど豪華特典付きの
Blu-ray Boxが好評発売中

A.I.C.O. Incarnation Blu-ray Box
全2巻好評発売中

各巻税抜価格: ¥18,000
発売・販売元: バンダイナムコアーツ

詳細は公式サイト(<https://www.project-aico.com/products/blu-ray/>)をご覧ください。

『A.I.C.O. Incarnation』 作品概要

【あらすじ】

バイオテクノロジーが急速に発展した、近未来の日本——。

人工生体の研究中に起きた大事故“バースト”により、黒部峡谷一帯は暴走した人工生命体“マリグナント・マター”に侵蝕された。

その災厄から2年後の2037年。バーストで家族を失った15歳の少女・橘アイコは、謎を抱えた転校生・神崎雄哉と出会う。

彼はアイコの身体に隠された“秘密”と、それを解くことができる“鍵”の在り処を告げる。

「この災厄に終止符を打てるのは……君しかいないんだ」

運命に翻弄された少女が、辿り着く先とは——。

【スタッフ】

原作：BONES／監督：村田和也／シリーズ構成：野村祐一／キャラクター原案：鳴子ハナハル／キャラクターデザイン・総作画監督：石野 聡／コンセプトデザイン：岡田有章／メインメカニックデザイン：高倉武史／マターデザイン：三輪和宏／美術監督：東 潤一／色彩設計：岩沢れい子／CGIディレクター：太田光希／撮影監督：福田 光／編集：坂本久美子／音楽：岩代太郎／サウンド・プロデュース：UTAMARO Movement／音楽制作：ランティス／オープニング主題歌：TRUE／エンディング主題歌：白石晴香／音響監督：明田川仁／音響効果：古谷友二／アニメーション制作：ボンズ

【キャスト】

橘アイコ：白石晴香／神崎雄哉：小林裕介／相模芳彦：古川 慎／水瀬一樹：村田太志／芹 遙香：名塚佳織／三沢 楓：M・A・O／篠山大輔：竹内良太／白石真帆：茅野愛衣／黒瀬 進：大川 透／伊佐津恭介：子安武人／南原顕子：田中敦子

【公式サイト】 www.project-aico.com 【公式Twitter】 @Project_AICO

©BONES／Project A.I.C.O.

【メインキャラクター】



橘アイコ (CV：白石晴香)

本作の主人公で、明るく元気な少女。バーストで家族を失い、自身もリハビリを続けながら車椅子で高校に通う。転校生の神崎雄哉と出会い、自らの身体について、家族について衝撃的な事実を聞かされる。戸惑いながらも、雄哉と行動を共にすることを決意するが……。



神崎雄哉 (CV：小林裕介)

アイコの学校へ転校してくる、もう一人の主人公。大人びた言動で、他の生徒とは一線を画する。アイコに真実を伝え、ダイバーたちと共にプライマリポイントへ向かう。バーストの収束を目的としているが、謎が多い人物。そのことが、後々チームに大きな影響を与えていく。



相模芳彦 (CV：古川 慎)

ダイバーの一員で、一樹のパディ。自衛隊の特殊部隊に在籍していたこともある。実戦に長けた冷静な状況に対して冷静に判断し、的確に行動する。一樹に対しては厳しい一面も見せるが、基本的には面倒見の良い兄貴肌。重攻撃火器から手持ちナイフまで、あらゆる武器を使いこなす。



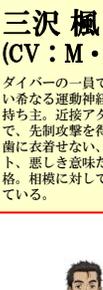
水瀬一樹 (CV：村田太志)

ダイバーの一員で、相模のパディ。ダイバーとしての経験は浅いが、持ち前の気概で食らいついていく。が、時にその頑張りや空回りし、周囲が見えなくなることも。得意とする電子工学系の才能を武器に、パディである相模をサポートする。過去に右腕を失い、人工生体の義手を装着している。



篠山大輔 (CV：竹内良太)

ダイバーのリーダーで、白石のパディ。一見強面で取っ付きにくそうだが、実は温厚。責任感が強く、常にメンバーのことを考え判断を下す。今回、黒瀬から依頼を受けダイバーを招集した。ダイバー界ではやり手として名が知れており、豊富な実戦経験を活かしてアイコと雄哉を支えている。



三沢 楓 (CV：M・A・O)

ダイバーの一員で、遙香のパディ。類い希なる運動神経と、動物的直感力の持ち主。近接アタッカー・ポジションで、先制攻撃を得意とする。直情的で衝動に衣着せない、良い意味でストリート、悪しき意味だと無遠慮で粗雑な性格。相模に対して、密かに憧れを抱いている。



芹 遙香 (CV：名塚佳織)

ダイバーの一員で、楓のパディ。クールで美女で才女。バースト発生以前は、人工生体関連の研究員だった。科学系のデバイスに強く、直感で行動するパディの楓とは対称的に、前職の知識を活かした効率の良い戦法を好む。マリグナント・マターに対して、強く関心を抱いている。



白石真帆 (CV：茅野愛衣)

ダイバーの一員で、篠山のパディ。おらかで笑顔の絶えない、優しく温かな性格。主に車両の操縦や整備、食料の手配など、細やかな配りで篠山や皆をサポートする。戸惑うアイコに寄り添い、精神面でも支えていく。



黒瀬 進 (CV：大川 透)

桐生生命工学研究所に所属する、人工生体の開発者の一人。自身は「セル・アセンブラ」を開発した。飄々とした性格で、目的の為であれば多少の無茶は厭わない。雄哉とアイコたちを、エリアの外から支援していく。伊佐津とは大学からの同期で、一つ上は南原がいた。



伊佐津恭介 (CV：子安武人)

桐生病院院長。アイコの担当医。黒瀬と同じく、桐生生命工学研究所に所属。人工生体の開発者の一人で、「カーボン・ナノ・ストラクチャー」を開発した。事故に遭い昏睡状態の一人娘・柚葉がいるが、いまだに治療の手段を見つけれず苦悩している。



南原顕子 (CV：田中敦子)

人工生体汚染災害対策庁(CAAC)対策局の局長。国策として人工生体技術を推進する中心人物。マリグナント・マターに侵食されたエリア一帯からの、研究成果奉還を支持している。伊佐津、黒瀬とは大学時代からの知り合い。